

Anguilla
Barcelone
Copenhague
Courchevel
Dublin
Le Cap
Londres
Melbourne
Merano
New York
Paris
Venise

ARTRAVEL

ARCHITECTURE | DÉCORATION | FOOD | TRAVEL
LE MEILLEUR DES LIEUX CONTEMPORAINS

CITY
GUIDE
NYC

Les meilleurs
hôtels, restaurants
et galeries d'art



176 pages d'inspiration

CAHIER
DE TENDANCES

ET TOUJOURS LES PLUS BELLES DEMEURES
& HÔTELS AUTOUR DU MONDE

91

FUSION SAVOUREUSE

En associant gastronomie italienne et design contemporain au cœur du marché londonien de Covent Garden, le studio d'architecture COLLIDANIELARCHITETTO crée une adresse gourmande hors du commun. Découverte.

Texte : Charlie Leclerc
Photos : © Matteo Piazza

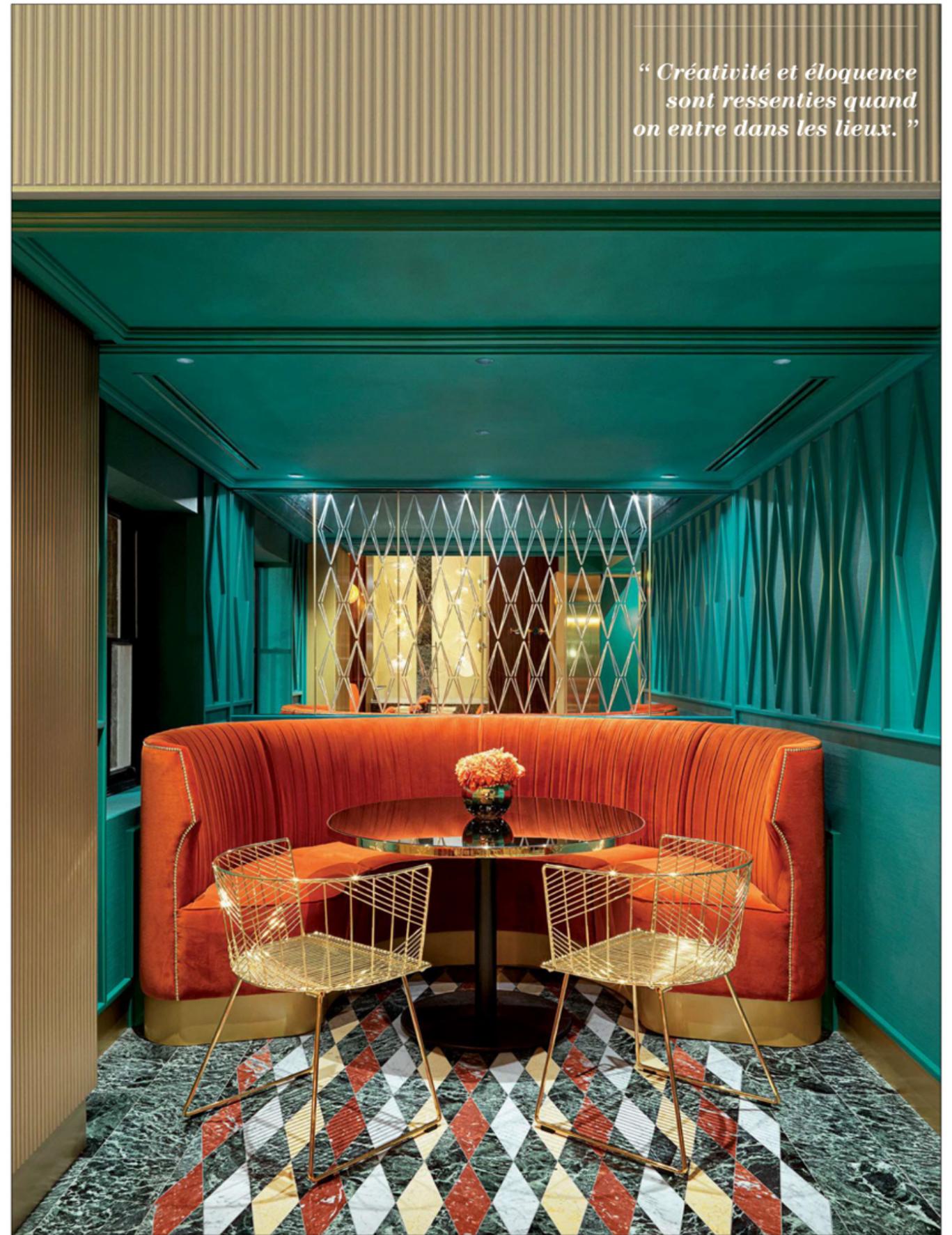


Quand nous pensons cuisine italienne, aussitôt nous viennent à l'esprit les couleurs intenses des légumes du Sud... Le rouge des tomates, le vert chaleureux des poivrons, et autres légumes frais, le noir des olives, ces orangés plus discrets des crevettes, sans oublier la transparence des rosés. Et naît alors en nous un sentiment de luminosité et de chaleur... Au cœur de Londres, un très grand établissement, offre, sur trois étages, la possibilité d'être plongé immédiatement dans ce doux sentiment de luminosité et chaleur exquises. Créativité et éloquence sont ressenties quand on entre dans les lieux. Le vert du marbre d'Alpi et le doré du papier peint, éclairé d'un lustre aux feuilles de laiton, donnent le ton. Dans les différentes zones, le confort s'habille pour les canapés et fauteuils de velours rouge, pivoine rose ou orangé. Le noir brillant des chaises, les miroirs et la présence obstinée du laiton brillant : la recette est déjà savoureusement ensoleillée. Mais le talent de la conceptrice, Daniela Colli, architecte fondatrice du studio romain d'architecture et de design

d'intérieur COLLIDANIELARCHITETTO, va encore subtilement vous enraceriner au cœur de l'Italie... À l'étage inférieur, sous des plafonds voûtés, le sol est en marbre polychrome rosé blanc et noir, inspiré des œuvres du peintre futuriste Giacomo Balla. Plus de 7 000 losanges et demi-losanges en marbre, qui évoquent la fluidité du vin rosé. Les murs en bois, les surfaces laquées, les incrustations et les frises, le verre et les métaux précieux ; tout le style design italien des années 60 : raffinement des détails et conception de l'espace comme un ensemble vivant. Et bien sûr en Italie, on aime être en terrasse et jouir de la vie extérieure. Deux terrasses sont proposées, respectivement au nord et au sud, chauffées évidemment. La plus petite est habillée de canapés, de tables en métal coloré et de grands vases fleuris. La seconde, avec son long comptoir et ses tabourets en métal vert émeraude, offre une vue sur le dôme emblématique de Covent Garden et la vie de la place. Ce « VyTA Garden » peut accueillir jusqu'à 100 personnes ! Dans ce cadre hyper

italien, le chef Dino De Bellis, enfant de la campagne romaine, sait avec prestance retrouver les charmes de cette cuisine italienne colorée à base de matières premières très naturelles. Et ses assiettes associent ces couleurs gourmandes et une belle créativité, à l'image des Raviolis faits maison avec garniture généreuse, châtaignes et truffe ou de la Crème de potiron aux figues, et noisettes grillées avec peau de potiron croustillante. Réelle fusion italienne et savoureuse.

www.collidaniela.com
<https://vytacoventgarden.co.uk>



*“ Créativité et éloquence
sont ressenties quand
on entre dans les lieux. ”*