

# Diseño Interior

INTERIORISMO ARQUITECTURA Y DISEÑO

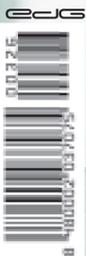
## INTERIORES CONEXIÓN EMOCIONAL

Nº 326 • 5,90 €  
REVISTA MENSUAL

BELGICA 12,20 €  
PORTUGAL 5,90 €  
GRECIA 12,50 €  
SUIZA 12,50 CHF  
ANDORRA 5,90 €



**PROYECTOS** Marià  
Castelló Lozano  
Portillo **BAAO**  
& 4IMativ Colli  
Daniela **B.L.U.E.**  
Arquitectura-G **FCC**  
Madrid Design  
Festival **Das Haus**  
**MUT Design** Dossier  
Cocinas **Techos**



# 'BEL DESIGN' EN LONDRES

EMBAJADOR EXCEPCIONAL DEL 'MADE IN ITALY' EN LONDRES, EL RESTAURANTE VYTA COVENT GARDEN ALBERGA UN 'PAÍS DE LAS MARAVILLAS' DE COLORES Y FORMAS, CREADO PARA SORPRENDER, CELEBRAR Y ENTRETENER A AQUELLOS QUE BUSCAN UN UNIVERSO DE PLACER Y EMOCIONES.

PROYECTOS

VYTA COVENT GARDEN Autor **COLLIDANIELARCHITETTO** Constructor **CJN CONCEPT LIMITED**  
Localización **LONDRES, REINO UNIDO** Superficie **510 m²** Realización **2019** Fotografía **MATTEO PIAZZA**





**1,3 y 5/Recepción, escalera y bar se tiñen de verde y dorado. 2/El rombo domina los patrones decorativos de los suelos de mármol policromado. 4/Una superficie de tubos de latón pulido reviste el frente de la barra del bar, con tapa de Mármol Verde Alpi.**

Combinando la hospitalidad italiana con un refinado gusto contemporáneo, este restaurante y bar de cocktails materializa la versión más internacional de VyTA. Con diseño de Collidanielarchitetto y bautizado como VyTA Covent Garden en homenaje al barrio londinense que lo alberga, forma parte de una iniciativa con la que el empresario Nicolò Marzotto, copropietario del grupo Santa Margherita Wine y propietario de VyTA, promueve un nuevo estilo de comida sofisticada que fusiona la cocina gourmet italiana con el diseño contemporáneo. Ubicado en la torre este del mercado de Covent Garden, un famoso monumento de la década de 1960, catalogado grado II, el proyecto está englobado en un programa de reconstrucción más amplio, que ha transformado un vecindario turístico en un entorno vibrante al que el público más cosmopolita acude en busca de experiencias exclusivas.

El eclecticismo y la experimentación son los principales protagonistas de un espacio que combina paredes de madera con superficies lacadas, incrustaciones con frisos, y vidrio con metales preciosos. Juntos, construyen elegantes y sofisticados ambientes que materializan a la perfección el estilo italiano menos convencional. Un



- 1 Acceso
- 2 Recepción
- 3 Comedor
- 4 Bar
- 5 Aseos
- 6 Terraza
- 7 Sala lounge
- 8 Lavandería
- 9 Cocina
- 10 Vestuarios de personal
- 11 Almacén

6/Dos terrazas permiten disfrutar de Londres desde las alturas. 7/Grandes ventanales abren la planta alta a la ciudad. 8/Materiales preciosos como el palo de rosa, el latón, el vidrio o el terciopelo sumergen al visitante en una atmósfera contemporánea.

interiorismo inspirado en la cultura italiana de los años sesenta, de la que toma su refinamiento constructivo y decorativo, la concepción del espacio como un conjunto vivo y la mezcla de elegancia e ironía que define su geometría. Matriz de todos los elementos que caracterizan el diseño, el rombo protagoniza tanto los macrograbados de la *boiserie* como los patrones decorativos de los suelos de mármol policromado.

Un pórtico de estilo victoriano da acceso al local, distribuido en tres plantas y con una generosa superficie exterior, ocupada por terrazas, con vistas sobre la plaza peatonal. En el vestíbulo y corazón de la intervención, una escalera envuelta en papel pintado dorado, con peldaños de palo santo y coronada por una lámpara de araña en latón, se enrolla alrededor de un robusto tabique de Mármol Verde Alpi que conecta visual y físicamente todos los niveles. Íntimo y acogedor, el sótano transforma en un comedor con techos abovedados los almacenes originales de las tiendas que ocupaban las plantas superiores. Inspirado en las obras de arte del pintor futurista Giacomo Balla, el pavimento de mármol policromado aporta continuidad y fluidez a las estancias fragmentadas por la es-



10



11

**9 a 11/Techos abovedados decorados con rombos y círculos cubren el comedor del sótano, amueblado con sofás y sillas de terciopelo, y mesas de vidrio y latón. Inspirado en las obras de arte del pintor futurista Giacomo Balla, el pavimento de mármol policromado aporta continuidad.**

estructura original. Bóvedas blancas lacadas con rombos y círculos dominan una fuerte estética de paredes lacadas con frisos y espejos que amplifican el espacio y descubren al cliente el sorprendente Londres subterráneo. Sofás envolventes, sillas de terciopelo y mesas de vidrio y latón completan el heterogéneo diseño.

La planta alta interactúa con la ciudad a través de grandes ventanales. Superficies espejadas amplifican el espacio de la sala principal, con materiales preciosos como el palo de rosa, el latón, el vidrio o el terciopelo que invitan a sumergirse en una atmósfera contemporánea. Junto a la escalera, una brillante superficie de tubos de latón pulido reviste el frente de la barra de cocktails, con tapa de Mármol Verde Alpi. En este nivel, dos terrazas orientadas a norte y sur ofrecen una inusual experiencia al aire libre en Londres. Más íntima y pequeña, la primera, la segunda se se proyecta visualmente hacia la icónica cúpula de Covent Garden. Como colofón y con capacidad para 100 personas, el bautizado como VyTA Garden de la planta baja alberga un oasis de tranquilidad donde los clientes pueden descansar del ritmo de la gran ciudad. ■ LN